



**LUNDS**  
UNIVERSITET

Konstnärliga fakulteten

## **SKÅA92, Samtida internationell scenkonst - en orientering, 7,5 högskolepoäng**

*Contemporary International Performing Arts - an Orientation, 7.5  
credits*

**Grundnivå / First Cycle**

---

### **Fastställande**

Kursplanen är fastställd av Institutionsstyrelsen vid Teaterhögskolan i Malmö 2022-12-07 att gälla från och med 2023-01-16, vårterminen 2023.

### **Allmänna uppgifter**

Kursen ges som en fristående kurs. Den kan normalt ingå i en generell examen på grundnivå.

*Undervisningsspråk:* Svenska

*Huvudområde*

-

*Fördjupning*

G1N, Grundnivå, har endast gymnasiala förkunskapskrav

### **Kursens mål**

Studenten ska

#### **Kunskap och förståelse**

Kunna redogöra för och visa förståelse för förutsättningar för och konstnärliga överväganden och strömningar inom samtida scenkonst, i olika länder och världsdelar.

#### **Färdighet och förmåga**

- I diskussioner och skriftliga uppgifter visa färdighet och förmåga att reflektera kring, jämföra och analysera samtida scenkonst av olika slag, internationellt.

#### **Värderingsförmåga och förhållningssätt**

- I diskussioner och skriftliga uppgifter visa förmåga att redogöra för och reflektera över olika konstnärliga inriktningar och val utifrån olika kulturer, ideologier och normer samt utifrån olika socio-politiska och ekonomiska förutsättningar, och
- i diskussioner och skriftliga uppgifter förhålla sig till scenkonst i Sverige, utifrån de erfarenheter av internationell scenkonst som kursen erbjuder.

## **Kursens innehåll**

Litteratur om scenkonstorganisationer, konstnärer och verk från olika länder.  
Presentationer av och möten med flera framstående scenkonstnärer från olika länder.  
Gruppsamtal kring möten med olika scenkonstverk och konstnärskap.

## **Kursens genomförande**

Kursen ges på distans via zoom.

Under kursen görs flera live-filmade besök på scenkonst-organisationer i olika länder och världsdelar. Scenkonstnärer från olika länder och världsdelar presenterar och samtalar om sitt skapande och om den kulturella och politiska kontext de verkar i. Studenterna tar del av flera filmade scenkonstverk. Metod för föreställningsanalys presenteras och används.

## **Kursens examination**

Kursen examineras genom inlämning av en skriftlig uppgift.

Om så krävs för att en student med varaktig funktionsnedsättning ska ges ett likvärdigt examinationsalternativ jämfört med en student utan funktionsnedsättning, så kan examinator efter samråd med universitetets avdelning för pedagogiskt stöd fatta beslut om alternativ examinationsform för berörd student.

*Provl/moment för denna kurs finns i en bilaga i slutet av dokumentet.*

## **Betyg**

Betygsskalan omfattar betygsgraderna Underkänd, Godkänd.

## **Förkunskapskrav**

Grundläggande behörighet

## **Övrigt**

Kursen utvärderas muntligt och skriftligt efter kursens slut. En sammanfattning av resultatet förmedlas till studenterna. Erfarenheter och synpunkter från utvärderingen ska beaktas och följas upp nästa gång kursen ges.

Prov/moment för kursen SKÅA92, Samtida internationell scenkonst - en orientering

Gäller från V23

2301 Samtida internationell scenkonst - en orientering, 7,5 hp  
Betygsskala: Underkänd, Godkänd