



**LUNDS**  
UNIVERSITET

Konstnärliga fakulteten

**KUTE02, Regissera konceptuell scenkonst med barn och unga,  
7,5 högskolepoäng**  
*Directing Conceptual Stage Art with Children and Youth, 7.5  
credits*  
Grundnivå / First Cycle

---

### Fastställande

Kursplanen är fastställd av Institutionsstyrelsen vid Teaterhögskolan i Malmö 2023-06-14 att gälla från och med 2024-01-15, vårterminen 2024.

### Allmänna uppgifter

Kursen ges som fristående kurs och är en del av Kulturskoleklivet.

*Undervisningsspråk:* Svenska

*Huvudområde*

Teater

*Fördjupning*

G2F, Grundnivå, har minst 60 hp kurs/er på grundnivå som förkunskapskrav

### Kursens mål

Studenten ska

#### Kunskap och förståelse

- Uppvisa kunskap om och förståelse för konstnärliga frågeställningar vid iscensättningar av konceptuella scenkonstverk, och
- visa utvecklad förståelse för de kunskaper som samverkar i skapandet ett konceptuellt scenkonstverk för unga.

#### Färdighet och förmåga

- Kunna självständigt och kritiskt med utgångspunkt i en konceptuell scenkonst-tradition formulera och planera en uppsättning med unga deltagare, och
- visa färdighet och förmåga till att ta egna konstnärliga initiativ.

#### Värderingsförmåga och förhållningssätt

- Visa förmåga att göra bedömningar med hänsyn till relevanta konstnärliga, samhälleliga och etiska aspekter, särskilt i relation till unga deltagare, och
- visa förmåga att identifiera sitt behov av ytterligare kunskap och att ta ansvar för sin kunskapsutveckling.

## **Kursens innehåll**

Kursen består av kollektiva och individuella övningar i skapande av scenkonstnärligt material, utifrån idé och en process-planering, med inriktning på unga deltagare. Arbetet fokuserar på metoder från konceptuell scenkonst.

## **Kursens genomförande**

Kursen ges i form av ett antal workshoppar där undervisningen består av handledning och repetitionsarbete enskilt och i grupp. Deltagande i dessa moment är obligatoriskt. Inför varje undervisningstillfälle förbereder studenten uppgifter.

## **Kursens examination**

Projektet examineras genom skriftlig reflektion och utvärderingssamtal samt studentens muntliga reflektioner under seminarier och workshoppar.

Antal examinationstillfällen begränsas till två.

Om så krävs för att en student med varaktig funktionsnedsättning ska ges ett likvärdigt examinationsalternativ jämfört med en student utan funktionsnedsättning, så kan examinator efter samråd med universitetets avdelning för pedagogiskt stöd fatta beslut om alternativ examinationsform för berörd student.

*Prov/moment för denna kurs finns i en bilaga i slutet av dokumentet.*

## **Betyg**

Betygsskalan omfattar betygsgraderna Underkänd, Godkänd.

## **Förkunskapskrav**

60 hp inom konstnärlig eller pedagogisk utbildning eller motsvarande professionell erfarenhet.

## **Övrigt**

Kursen utvärderas muntligt eller skriftligt efter kursens slut. En sammanfattning av resultatet förmedlas till studenterna. Erfarenheter och synpunkter från utvärderingarna ska beaktas och följas upp nästa gång kursen ges.

Prov/moment för kursen KUTE02, Regissera konceptuell scenkonst med barn och unga

Gäller från V24

2401 Regissera konceptuell scenkonst med barn och unga, 7,5 hp  
Betygsskala: Underkänd, Godkänd